

Fabien Sinnett



M. Febien Sinnett receiving the Governor General's medal.

Depuis plusieurs décennies, Monsieur Sinnett est un homme très actif dans sa communauté, et surtout pour celle-ci.

D'abord, il fut très impliqué bénévolement dans diverses organisations sportives, comme les clubs de hockey et de balle-molle locaux, participant non seulement aux activités de ces organisations, mais aussi à leur volet compétitif, tel que des tournois de diverses envergures.

Mais au-delà de ces implications, c'est surtout l'histoire de sa ville et la préservation de son patrimoine qui l'ont animé et qui l'animent toujours aujourd'hui. En faits, depuis son jeune âge, Monsieur Sinnett cumule les informations, les photographies, les articles de journaux et surtout, il cultive et entretient sa mémoire de façon phénoménale. Et en plus de ses volumineuses archives personnelles, il a effectué une panoplie de recherches historiques, faisant en sorte qu'il a pu recenser l'histoire de Gaspé depuis les années 1700 jusqu'à aujourd'hui !

Le fruit de toutes ses recherches l'ont amené, au fil des années, à donner volontairement des dizaines et des dizaines d'entrevues et de participer à nombre d'émissions télévisuelles et radiophoniques sur diverses chaînes, allant des télévisions communautaires jusqu'aux réseaux nationaux comme Radio-Québec, CTV, Radio-Canada ou CBC. Et c'est sans compter son immense collaboration à d'autres publications comme le magazine l'Actualité ou encore, à l'échelle régionale, le Magazine Gaspésie.

Depuis 2002, Monsieur Sinnett travaille à concrétiser un rêve, soit de redonner ses lettres de noblesses au quartier historique de Gaspé, quartier qui a été rasé dans les années 1970 afin de faire place à un boulevard. Afin de réaliser cet ambitieux projet, Monsieur Sinnett, avec divers passionnés du patrimoine et de l'histoire, a fondé la Corporation Gaspé, Berceau du Canada, dont la vocation

principale est la préservation et la mise en valeur du patrimoine et de la riche histoire de Gaspé. C'est ainsi qu'un concept et des plans ont été développés afin de faire revivre, du moins en partie, un secteur du Vieux-Gaspé qui est particulièrement riche en histoire, soit la Pointe O'Hara. Ce projet, présenté au public en 2006, a unanimement soulevé l'enthousiasme des centaines de citoyens venus entendre et voir cette présentation. Après des travaux de peaufinage du projet, la Ville de Gaspé a accepté de prendre les rennes de ce dossier, estimé à 15 millions \$, et de faire les démarches auprès des bailleurs de fond en vue de le réaliser.

Mais encore, toujours dans le but de faire connaître à la face du monde l'histoire de sa Ville, Monsieur Sinnett, avec la Corporation qu'il préside depuis ses débuts, a mis en place un parcours patrimonial présentant les principaux édifices, personnages et événements historiques qu'a connu Gaspé depuis ses débuts. Ce parcours, projet de plus de 200 000 \$ offrant trois supports (panneaux d'affichage, guide imprimé de 100 pages et audioguide), a justement été inauguré en grandes pompes ce 5 juin 2010.

Mais encore... En 2009, Monsieur Sinnett a couché sur papier une panoplie d'informations privilégiées et d'archives personnelles, en écrivant la grande majorité d'un livre d'histoire vendu à plus de 2000 exemplaires, en faisant un best-seller ! En fait, c'est plus de 400 pages (sur un livre en contenant 550) d'histoire qu'il nous a raconté, avec sa façon unique donnant une touche aussi intéressante que passionnante à notre passé collectif.

D'une humilité déconcertante et peu enclin à recevoir des honneurs qu'il mérite pourtant, Monsieur Sinnett se donne sans compter et collabore à tellement de projets qu'on ne sait plus lesquels nommer ! Quand quelqu'un veut connaître l'histoire d'un immeuble à Gaspé, il n'y a qu'une seule source : Fabien Sinnett ! Monsieur Sinnett, c'est notre centre d'archives, c'est notre historien dévoué, c'est notre mémoire collective. Et surtout, c'est un citoyen engagé, qui ne compte pas ses heures pour aider sa communauté et participer à son épanouissement.